

# THE LORD

Paroles et musique / Words and music : **Samuel ZAROUKIAN**

Gospel (Binaire) (♩=120) **Refrain**

**Solo**  
Whoa — The Lord — He's so He's — my

**Sop.**  
The Lord — is so good to me, —

**Mezz. (ou Alto)**  
The Lord — is so good to me, —

**Alto (ou Tén. 8va sup.)**  
The Lord — is so good to me, —

**Hom. (ou Basse)**  
The Lord — is so good to me, —

**Piano**  
C C7/E F7 C

4

Sa-viour — and my the Lord, — He's so

He's my Sa - viour and my King, — the Lord — is so

He's my Sa - viour and my King, — the Lord — is so

He's my Sa - viour and my King, — the Lord — is so

He's my Sa - viour and my King, — the Lord — is so

C C/E Dm7/G C C C7/E

N. B. : Toute la partie soliste et notamment l'ad libitum reste libre et ouvert au niveau mélodique.  
Le jeu pianistique n'est ici qu'à titre indicatif, il peut évoluer tout en respectant la grille d'accords.