

NAVIDAD INDIA

N° 486

Noël indien, Bailecito argentin

P. PATERSON, A. PATERSON, T. ROJAS*
Arrangement : Jean-Michel CAYRE**

Moderato (♩ = 116) 2 fois *Leggiero*

S. Sol7 (2*) Do *pp* 1. Sol7
 A. *pp*
 T. *p* Tín tín tín tín *pp*
 B. *p* Bom Bom Bom Bom Dum dum du ru dum du rum du du du dum du du du du du

Bombo \ast = coup sur le cercle \bullet = coup sur la peau

6 Do 2. Sol7 Do *mf* Sol7 Do *p* Sol7
 tín. tín ti ti li tín. tín tín tín tín tín tín tín
 ti tín tín ti ti li ti ti ti li dum du tín ti tín tín tín tín tín
 du dum dum du tín du du ru du dum du du du du ru du du ru du du du du ru
 dum du dum dum du du du du du dum du dum du dum dum du ru dum dum du dum

12 Do (A) *mf* Do Do Do7 Fa Do Do6 Fa *f*
 tín tín Va - mos, va - mos to - dos a Él En hu - mil - de pa -
 Lu - ce - ri - to, pla - ta lu - nar, pe - da - ci - to de
 tín tín *mf* *f*
 du dum ru dum Dum dum du dum dum du U En hu - mil - de pa -
1ère fois : p 2ème fois : mf pe - da - ci - to de
 dum du ru dum Dum du dum dum dum dum dum du du dum dum Dum dum

(1*) Ces deux premières mesures peuvent être jouées par un bombo (tambour argentin) avec (ou sans) les ténors et les basses.
 (2*) L'introduction chantée peut être réalisée par des instruments. Ex. : S.-A. = violons en pizz, T. = violoncelle pizz, B. = contrebasse pizz, etc.

* © P. et A. PATERSON, T. ROJAS, Tous droits réservés.

** © EDITIONS A CŒUR JOIE, "Les Passerelles", 24 avenue Joannès Masset, F-69009 Lyon. Tous droits réservés