

LITANIA DO BOGURODZICY

Texte d'origine : litanie grecque du VII^{ème} siècle

Musique et adaptation polonaise : **Zdzislaw BERNAT** (1930-1994)

Recitativo, quasi parlando

S. *mf* Bo - gu - ro - dzi - ca, Dzie - wi - ca !
Phonét. Bo - gou - ro - dji - tza, Dje - vi - tza !

A. *mf* Bo - gu - ro - dzi - ca ! *p* Kró - lew - ska Sto - li - co Bo - żej Ma - dro - ści,
Phonét. Bo - gou - ro - dji - tza ! *p* Krou - lev - ska sto - li - tzo bo - jeï mon - dro - chtchi

T. *mf* Bo - gu - ro - dzi - ca, Dzie - wi - ca !
Phonét. Bo - gou - ro - dji - tza, Dje - vi - tza !

B. *mf* Bo - gu - ro - dzi - ca ! *p* Kró - lew - ska Sto - li - co Bo - żej Ma - dro - ści,
Phonét. Bo - gou - ro - dji - tza ! *p* Krou - lev - ska sto - li - tzo bo - jeï mon - dro - chtchi

p Bądź po - zdro - wio - na, Ma - ry - - - - - jo ! Sa - lo
p *bontch* po - zdro - wio - na Ma - ré - - - - - io ! sa - lo

Ma - ry - - - - - jo ! *p* Bądź po - zdro - wio - na ! Sa - lo
Ma - ré - - - - - io ! *p* *bontch* po - zdro - wio - na ! sa - lo

p Bądź po - zdro - wio - na, Ma - ry - - - - - jo ! Sa - lo
p *bontch* po - zdro - wio - na, Ma - ré - - - - - io ! sa - lo

Ma - ry - - - - - jo ! *mf* Bo - gu - ro - dzi - ca !
Ma - ré - - - - - io ! *mf* Bo - gou - ro - dji - tza !

mf tro - no - wa Bo - żej O - pa - trzno - ści ! Bądź po - zdro - wio - na, Ma - ry - - - - - jo !
f *p* tro - no - wa bo - jeï O - pa - tschno - chtchi *bontch* po - zdro - wio - na, *mf* *f* *p* Ma - ré - - - - - io !

tro - no - wa Bo - żej O - pa - trzno - ści ! Bądź po - zdro - wio - na, Ma - ry - - - - - jo !
tro - no - wa bo - jeï O - pa - tschno - chtchi *bontch* po - zdro - wio - na, *mf* *f* *p* Ma - ré - - - - - io !

tro - no - wa Bo - żej O - pa - trzno - ści ! Bądź po - zdro - wio - na, Ma - ry - - - - - jo !
tro - no - wa bo - jeï O - pa - tschno - chtchi *bontch* po - zdro - wio - na, *mf* *f* *p* Ma - ré - - - - - io !

Bądź po - zdro - wio - na, Ma - ry - - - - - jo !
bontch po - zdro - wio - na, Ma - ré - - - - - io !

Prononciation : *sch* = comme dans *chat* ; *h* = comme dans *Hosanna*. Prononciation complète, cf. deuxième ligne en italique.