


SUR LES MARCH'S DU PALAIS

Chanson traditionnelle

Harmonisation : Marcel CORNELOUP


A



I
II
III

I. Sur les march's du pa-lais, Sur les march's du pa-lais,

B



Y'a si tant bel-le fil-le, bel-le fil-le.
Y'a si tant bel-le fil-le, lon la, Y'a si tant bel-le fil-le.

- 2 — Elle a tant d'amoureux qu'elle ne sait lequel prendre (I)
- 3 — C'est un p'tit cordonnier qu'a eu sa préférence (I)
- 4 — Tout en la lui chaussant lui fit sa confiance (III)
- 5 — La belle si tu voulais nous dormirions ensemble (II)
- 6 — Dans un grand lit carré parfumé de lavande (II)
- 7 — Aux quatre coins du lit un bouquet de pervenche (II)
- 8 — Dans le mitan du lit, la rivière est profonde (I)
- 9 — Tous les chevaux du roi pourraient y boire ensemble (III)
- 10 — La belle si tu voulais, nous dormirions ensemble (I)

4 formules d'exécution pour A. (B toujours mixte) :

- I : à voix mixtes (S. A. B.)
 II : à voix égales (hommes ou femmes)
 III : à voix mixtes (sur plom)
 IV : à voix égales (sur plom)

A = formule III : *Accompagnement*



Plom, plom, plom, plom, plom, plom, plom, (plom.)

VIENS CHANTER AVEC NOUS

(Titre original : Kommt, ihr Gspielen)

Paroles françaises : **Jean TURELLIER***

Musique : **Melchior FRANCK** (1580-1639)

S.
1. Viens chan-ter a-vec nous la dou-ce fraî-cheur de la ro - sé - e.

A.
1. Viens chan-ter a-vec nous la dou-ce fraî-cheur de la ro - sé - e.

T.
1. Viens chan-ter a-vec nous la dou-ce fraî-cheur de la ro - sé - e.

B.
1. Viens chan-ter a-vec nous la dou-ce fraî-cheur de la ro - sé - e.

9
Nos gaies chan-sons — ré-son-ne-ront — loin dans la prai - ri - e.

Nos gaies chan-sons — ré-son-ne-ront — loin dans la prai - ri - e.

Nos gaies chan-sons — ré-son-ne-ront — loin dans la prai - ri - e.

Nos gaies chan-sons — ré-son-ne-ront — loin dans la prai - ri - e.

2. Chante avec les oiseaux la belle saison retrouvée. Au creux des arbres monte la sève verte et toute neuve.

3. Chante le gai soleil qui donne la vie à toutes choses. La flûte sonne pour que s'éveille notre joie profonde.

* © EDITIONS A CŒUR JOIE, "Les Passerelles", 24 avenue Joannès Masset,
F-69009 Lyon. *Tous droits réservés. Partition séparée N° 610*

NING-NANG

Canon populaire espagnol à 3 voix

Adaptation française : **Marcel CORNELOUP**

① Ning, ning, nang, ning, ning, nang, En.ten-dez la clo - chet - te. Ning, ning, nang,

② ning, ning, nang, Elle est douce et loin - tai - ne, Ning, nang, ning, nang, ning, nang, ning, nang.

© ÉDITIONS À CŒUR JOIE, "Les Passerelles", 24 avenue Joannès Masset,
F-69009 Lyon. *Tous droits réservés*