

LE CHEVAL

Poème : **Maurice CARÊME**

Musique : **Anne MANTAUX**

Piano $\text{♩} = 70$ *Con fuoco*

Chant *f*

Et le che-val lon-gea ma page. Il é-tait seul, sans ca - va -

Piano

mf

6 -lier, Mais je ve-nais de des-si-ner U-ne mer im-mense et sa

9 plage.

pour les poèmes © Fondation Maurice Carême

© 2015 ÉDITIONS À CŒUR JOIE, "Les Passerelles" 24 avenue Joannès Masset F-69009 Lyon. Tous droits réservés

12

- lait ? Il é-tait grand, il é-tait noir, Il om-brait ce que j'é-cri -

16

-vais. J'au-rais pour-tant dû de-vi-ner Qu'il ne fal-lait pas l'ap-pe -

19

-ler. Il tour-na len - te-ment la tête Et comme s'il a - vait eu

27

Rit. Il re - de - vint sim - ple blan - cheur.

Rit. *rall. perdendosi*

LA PLUIE, À L'INFINI

Poème : **Maurice CARÊME**

Musique : **Anne MANTAUX**

♩ = 50

Piano
Dolce

Chant
Dolce
3
La pluie, à l'in - fi - ni,

Piano

5
Tombe au loin sur la mer, Tombe au loin sur la terre,

pour les poèmes © Fondation Maurice Carême

© 2015 ÉDITIONS À CŒUR JOIE, "Les Passerelles" 24 avenue Joannès Masset F-69009 Lyon. Tous droits réservés

11

Sur la table, la lampe, Le di - van et l'ar - moire, Tombe au fond de mes yeux

14

Tombe au fond de mon cœur, Tombe au - tant qu'el - le peut Du - rant tant et tant d'heures

17

Que, dans le vent qui claque,

19

Qui sta - gne dans la nuit.

LE BOA

Poème : Maurice CARÊME

Musique : Anne MANTAUX

Vif (♩ = 140)

Chant

p

Piano

p

Vous ai - je dit que grand - pa - pa A - vai t a - che - té un bo -

4

- a ?

mf

5

7

più f

- bans, Mais un au - then - ti - que bo - a

più f

6

10

Ve - nu droit du Ni - ca - ra - gua.

9

pour les poèmes © Fondation Maurice Carême

© 2015 ÉDITIONS À CŒUR JOIE, "Les Passerelles" 24 avenue Joannès Masset F-69009 Lyon. Tous droits réservés

13

Il ai-mait man-ger dans la main Un coq en-tier ou un la-pin,

17 *mf* Puis il s'en-dor-mait comme un en-fant *p* N'im-porte où

21 dans l'ap-par-te-ment. Pour-quoi, me di-rez-vous, pour-

28 - pa *f* Fut é-tran-glé dans son so-fa. *allarg...*

TE REMERCIERAI-JE JAMAIS ASSEZ

Poème : **Maurice CARÊME**

Musique : **Anne MANTAUX**

Chant

Andante *Dolce*

Te re - mer - cie - rai - je ja - mais as - sez De m'a - voir mis au

Piano

Dolce

4

monde Et de m'a - voir don - né Tant d'ar - bres à ai - mer, Tant

7

d'oi - seaux à cueil - lir, Tant d'é - toiles à ef - feuil - ler,

pour les poèmes © Fondation Maurice Carême

© 2015 ÉDITIONS À CŒUR JOIE, "Les Passerelles" 24 avenue Joannès Masset F-69009 Lyon. *Tous droits réservés*

10

Tant de cœurs à com - pren - dre, Tant de jeunes filles à en - ten - dre,

12

Tant de mains d'hommes à ser - rer

15

Qui ne de - mande à l'e - xis - tence

18

Qu'un peu de bri - se pour son cerf - vo - lant.