



Série

# Musique du monde

## LA ROSA

(Extrait de *Six chansons séfarades*)

B 803

D'après un thème séfarade du 14<sup>ème</sup> siècle

Musique : **Paul BEN-HAÏM** (1897-1984)

**Andantino** (♩ = 54-56) *p dolce*

S. La ro - sa en - flo -

A. La ro - - - sa en - flo -

T. La ro - sa en - flo -

S. - re - - - ce En el mez de may Mi

A. - re - - - ce En el mez de may Mi

T. - re - - - ce En el mez de may Mi

B. *p* Mi

7

al - ma s'es - cu - re - ce Su - frien - do del a - mor, mi

al - ma s'es - cu - re - ce Su - frien - do del a - mor, mi

al - ma s'es - cu - re - ce Su - frien - do del a - mor, mi

al - - - ma s'es - - - - cu - re - - - - - ce Su -

11 *mf* *dim.* *p*

al - ma s'es - cu - re - ce su - frien - do del a - mor Los

*mf* *dim.* *p*

al - ma s'es - cu - re - ce su - frien - do del a - mor Los

*mf* *dim.* *p* *mf*

al - ma s'es - cu - re - ce su - frien - do del a - mor Los

*mf* *p*

- frien - - - do del a - mor, del a - mor Los

15 *mf*

bil - bi - li - cos can - tan, Sos - pi - ran del a - mor, Y

*mf*

bil - bi - li - cos can - tan, Sos - pi - ran del a - mor, Y

*mf*

bil - bi - li - cos can - tan, Sos - pi - ran del a - mor, Y

*mf*

bil - bi - li - cos can - tan, Sos - pi - ran del a - mor, Y

19 *cresc.* *f*

la pa - sion me ma - ta, Mu - chi - gua mi do - lor, y

*cresc.* *f*

la pa - sion me ma - ta, Mu - chi - gua mi do - lor, y

*cresc.* *f*

la pa - sion me ma - ta, Mu - chi - gua mi do - lor, y

*cresc.* *f*

la pa - sion me ma - ta, Mu - chi - gua mi do - lor, y