

à partir de 5 ans

**Contes musicaux**

	<b>BOUCLE D'OR ET LES TROIS OURS</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0281	16 pages
Profane	<i>Nicole BERNE/ Nicole BERNE/</i>		
	<b>CANARD ET MANDOLINE (CHOEUR)</b> - (SA) - ensemble instrumental	ACJ 19 0862	24 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>CANARD ET MANDOLINE (DIRECTION ET INSTRUMENTS)</b> - (SA) - piano, batterie	ACJ 19 0866	50 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>CARABOXON... - CHOEUR ET TEXTE</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0114	8 pages
Profane	<i>Jean-Pierre NEEL/ Corinne SCHOLTES/</i>		
	<b>CARABOXON... LA SORCIERE DES COCHONS - COMPLETE</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0000	12 pages
Profane	<i>Jean-Pierre NEEL/ Corinne SCHOLTES/</i>		
	<b>CIRCUS ET BOULE DE GOMME - CHOEUR</b> - (1 ou 2 voix) - choeur seul	ACJ 19 0907	28 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>CIRCUS ET BOULE DE GOMME - DIRECTION</b> - (1 ou 2 voix) - piano, batterie	ACJ 19 0906	56 pages
Profane			
	<b>COMMENT CLOWN DEVINT CLOWN - CHOEUR ET TEXTE</b> - (SA) - lames et percussions	ACJ 19 0127	24 pages
Profane	<i>Daniel COSTE/ Daniel COSTE/</i>		
	<b>COMMENT CLOWN DEVINT CLOWN - COMPLETE</b> - (SA) - lames et percussions	ACJ 19 0128	36 pages
Profane			
	<b>GOUTTE AU NEZ - CD (non vendu seul)</b> - (SA) - piano		pages
Profane			
	<b>GOUTTE AU NEZ - LIVRET</b> - (SA) - piano	ACJ 19 0990	20 pages
Profane	<i>Daniel BONNET/ Daniel BONNET/</i>		
	<b>HANSEL ET GRETEL</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0023	20 pages
Profane	<i>Nicole BERNE/</i>		
	<b>JACK ET LE HARICOT MAGIQUE - BERNE - unisson et piano</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0450	36 pages
Profane	<i>Nicole BERNE-CHATELLET/ Nicole BERNE-CHATELLET/</i>		
	<b>L'AQUARIUM DE MONSIEUR KILVOUFAU - BONNET</b> - (UNISSON) - piano	ACJ 19 0525	pages
Profane	<i>Daniel BONNET/</i>		
	<b>L'ENFANT MUSIQUE - CHOEUR</b> - (SA) - a cappella	ACJ 19 0018	8 pages
Profane	<i>Roger CALMEL/ Didier RIMAUD/</i>		
	<b>L'OGRE PHILEMON - CHOEUR UNISSON</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0423	12 pages
Profane	<i>Corinne SCHOLTES/ Corinne SCHOLTES/</i>		
	<b>L'OGRE PHILEMON (COMPLETE)</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0424	24 pages
Profane	<i>Stéphane KOEDINGER/</i>		
	<b>LA PETITE POULE ROUSSE</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0380	16 pages
Profane	<i>Nicole BERNE/ Nicole BERNE/</i>		
	<b>LA PRINCESSE ET LE CRAPAUD</b> - (unisson) - piano	ACJ 190022	20 pages
Profane			
	<b>LE CHAT BOTTE</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0021	20 pages
Profane	<i>Nicole BERNE/</i>		
	<b>LE MANTEAU DE FOU RIRE (CHOEUR)</b> - (SA) - violon, harpe, piano et contrebasse	ACJ 19 0272	28 pages
Profane	<i>Irène HAUSAMMANN/ Maggy JEANNIN/</i>		
	<b>LE MANTEAU DE FOU-RIRE - DIRECTION</b> - (SA) - violon, harpe, piano et contrebasse	ACJ 19 0273	74 pages
Profane	<i>Irène HAUSAMMANN/ Maggy JEANNIN/</i>		
	<b>LE PETIT CHAPERON-ROUGE</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0933	24 pages
Profane	<i>Nicole BERNE/ Nicole BERNE/</i>		
	<b>LE PETIT PONT DE CHARENÇON - CHOEUR SEUL</b> - (unisson) - choeur seul	ACJ 19 0024	8 pages
Profane	<i>Jean-Pierre NEEL/ Corine SCHOLTES/</i>		
	<b>LE PETIT PONT DE CHARENÇON - COMPLÈTE</b> - (unisson) - piano	ACJ 190025	pages
Profane			
	<b>LE SECRET D'HIPPOLYTE L'HIPPOTAME (LIVRET)</b> - (unisson) - piano	ACJ 53 0030	28 pages
Profane	<i>Dominique BADUEL/</i>		

<b>LE VIOLON ENCHANTE - CHOEUR SEUL</b> - (SA) - PIANO	ACJ 19 0445	28 pages
Profane <i>Pierre-Gérard VERNY/ Fanja RAHAJASON/</i>		
<b>LE VIOLON ENCHANTE - PARTITION (AVEC CD)</b> - (SA) - piano	ACJ 190039	40 pages
Profane <i>Pierre-Gérard VERNY/ Fanja RAHAJASON/</i>		
<b>LES DEUX OURSONS - CHOEUR</b> - (unisson) - piano, clarinette	ACJ 19 0051	8 pages
Profane <i>Brigitte SOURISSE/ Brigitte SOURISSE/ Laurent SOURISSE /</i>		
<b>LES DEUX OURSONS - DIRECTION</b> - (unisson) - piano, clarinette	ACJ 19 0052	28 pages
Profane <i>Brigitte SOURISSE/ Brigitte SOURISSE/ Laurent SOURISSE /</i>		
<b>LES MARCHANDS DE LA LUNE - chœur et texte</b> - (unisson) - Xylophones, métallophones, carillons	ACJ 19 1002	28 pages
Profane <i>Georges MIGOT/ P MOUSSARIE/</i>		
<b>LES MARCHANDS DE LA LUNE - direction</b> - (unisson) - Xylophones, métallophones, carillons	ACJ 19 1003	52 pages
Profane <i>Daniel COSTE/ Daniel COSTE/</i>		
<b>LES TROIS PETITS COCHONS</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0171	16 pages
Profane <i>Nicole BERNE/ Nicole BERNE/</i>		
<b>LES VACANCES DU PERE NOEL</b> - (unisson) - piano	ACJ 19 0822	24 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>NOE - COMPLETE</b> - (SA) - piano	ACJ 19 0921	36 pages
Profane <i>Sally GALET/ Sally GALET/</i>		
<b>TIFOU ET L'ARBRE A FIÈVRE - LIVRET</b> - (unisson) - piano	ACJ 53 0050	20 pages
Profane <i>Daniel BONNET/ Daniel BONNET/</i>		
<b>YACI ET SA POUPEE</b> - (SA) - piano, percussions	ACJ 19 0075	24 pages
Profane <i>Brigitte SOURISSE/ Jean-Marc LESAGE/ Hélène FATOU/</i>		

**Cycles**

<b>AUTOMNE - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (1 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0395	8 pages
Profane		
<b>AUTOUR DE LA LUNE - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (6 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0407	8 pages
Profane		
<b>CARNIBAL ET SA BANDE - DIRECTION</b> - (unisson) - piano, batterie	ACJ 19 0132	68 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>CHAMBRE D'HIVER - POESIES ENCHANTEES - DIRECTION</b> - (1 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0396	12 pages
Profane		
<b>FLASHS DINGUES (CHOEUR)</b> - (unisson et SA) - a cappella	ACJ 190825	36 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>FLASHS DINGUES (DIRECTION)</b> - (unisson et SA) - piano, batterie, contrebasse	ACJ 190842	96 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>J'AIME L'ÂNE - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (1 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0393	16 pages
Profane		
<b>L'ARBRE CHANSON (CHOEUR ET PIANO)</b> - (SA) - piano	ACJ 19 0001	28 pages
Profane <i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		
<b>L'ARBRE CHANSON (CHOEUR)</b> - (SA) - a cappella	ACJ 19 0002	8 pages
Profane <i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		
<b>L'ÉLÉPHANT QUI N'A QU'UNE PATTE - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (3 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0404	24 pages
Profane		
<b>LA CERISE A L'EAU DE VIE - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (3 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 410	28 pages
Profane		
<b>LA CHANSON DU BROUILLARD - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (3 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0399	20 pages
Profane		
<b>LA COLOMBE - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (2 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0405	16 pages
Profane		
<b>LA FAMILLE DUPANARD DE VITRY-SUR-SEINE - POÉSIES ENCHANTEES - DIRECTION</b> - (3 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0409	20 pages
Profane		
<b>LA MAISON DES MOTS - POESIES ENCHANTEES - DIRECTION</b> - (1 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0411	16 pages
Profane		
<b>LE GIVRE - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (3 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0400	24 pages
Profane		

<b>LE GRILLON - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (2 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0403	12 pages
Profane		
<b>LE KAKI ET LE KIWI - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (1 à 3 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0392	12 pages
Profane		
<b>LE PETIT MUET - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (1 voix) - accordéon	ACJ 19 0402	8 pages
Profane		
<b>LE PETIT RAT DE LA PENDULE - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (2 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0397	36 pages
Profane		
<b>LE PRINTEMPS DONT JE RÊVE - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (3 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0398	16 pages
Profane		
<b>LUNE MON AMIE - CHANT PIANO</b> - (unisson) - piano	ACJ 50 0017	24 pages
Profane <i>Jean de LA FONTAINE/</i>		
<b>LUNE MON AMIE (CHOEURS SEULS)</b> - (unisson) - a cappella	ACJ 50 0008	16 pages
Profane <i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		
<b>PATATE ET LIBELLULE - COMPLETE</b> - (unisson) - piano et percussions	ACJ 19 0177	100 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>POÉSIES ENCHANTÉES (CHOEUR)</b> - (1 à 3 voix) - choeur seul	ACJ 19 0390	60 pages
Profane <i>Michèle BERNARD/ Jean-Luc MICHEL / Clélia BRESSAT-BLUM /</i>		
<b>POÉSIES ENCHANTÉES (CHOEUR/PIANO)</b> - (1 à 3 voix) - chant piano	ACJ 19 0391	104 pages
Profane		
<b>SI MON PÈRE ÉTAIT UN OURSON - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (2 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0401	12 pages
Profane		
<b>SIX CHANSONS</b> - (unisson) - Piano	ACJ 19 0079	12 pages
Profane <i>Brigitte SOURISSE/ Jean-Marc LESAGE/</i>		
<b>TROIS PETITS OISEAUX DANS LES BLÉS - POÉSIES ENCHANTÉES - DIRECTION</b> - (2 voix) - ensemble instrumental	ACJ 19 0406	16 pages
Profane		
<b>TROTTI TROTTINETTE (CHANT ET PIANO)</b> - (unisson) - Piano	ACJ 53 0591	16 pages
Profane <i>Renée PAILLE/ Renée PAILLE/</i>		

### Feuillets

<b>C'EST NOUS LES MAGICIENS</b> - (SSA) - a cappella	ACJ 9024	2 pages
Profane <i>Jo AKEPSIMAS/ Mannick RETIF/ Alain LANGREE /</i>		
<b>LA POLKA DE LA SORCIERE - CHOUAL - UNISSON PIANO</b> - (unisson) - piano	ACJ CA 149	6 pages
Profane <i>Karine CHOUAL/ Karine CHOUAL/</i>		
<b>LA REVOLTE DES CAFARDS - UNISS+PIANO</b> - (unisson) - PIANO	ACJ 9255	6 pages
Profane <i>Antoine DUBOIS/</i>		
<b>LE BLUES DE L'INVENTEUR</b> - (unisson) - piano	ACJ 9256	4 pages
Profane <i>Antoine DUBOIS/</i>		
<b>LE RAG-TIME DES PETITS BONSHOMMES</b> - (SA) - piano	ACJ 9258	4 pages
Profane <i>Antoine DUBOIS/</i>		
<b>LE TANGO DES PETITS BRUITS DES VOISINS</b> - (SA) - piano	ACJ 9257	4 pages
Profane <i>Antoine DUBOIS/</i>		
<b>MA PETITE SOEUR : L'ENVAHISSEUR canon</b> - (SSA) - piano	ACJ 9259	2 pages
Profane <i>Antoine DUBOIS/</i>		
<b>MONSIEUR L'HORLOGER</b> - (unisson) - piano	ACJ 9287	2 pages
Profane <i>Daniel BONNET/ Daniel BONNET/</i>		
<b>OÙ SONT PASSÉES LES CHEMINÉES ? - FRANTZ - UNIS PIANO</b> - (UNISSON) - piano	ACJ 4013	8 pages
Profane <i>Michel FRANTZ/ Roger LANDY/</i>		
<b>SIX CHOUETTES CHANSONNETTES - 2VE PIANO - ERDOS - RIZZI</b> - (SA) - piano	ACJ 9292	4 pages
Profane <i>Jacques ERDOS/ Marcel-Joseph RIZZI/</i>		

### Grandes partitions

<b>LA LUNE A DISPARU</b> - (SA) - piano	ACJ 19 0451	16 pages
Profane <i>Nicole BERNE-CHATELLET/ Nicole BERNE-CHATELLET/</i>		
<b>POUR HUGO - CHOEUR ET PIANO</b> - (unisson) - piano	ACJ 190557	28 pages
Profane <i>Ludivine SANCHEZ/</i>		

<b>POURQUOI - CHOEUR ET PIANO</b> - (SSA) - ensemble instrumental	ACJ 190644	64 pages
Profane		
<b>VOIX ET INSTRUMENTS</b> - (1 à 3 voix) - piano, flûte, tambourin, guitare	ACJ 180002	pages
Profane <i>Ivan MARKOVITCH/ Jean RICHEPIN/</i>		
<b>Recueils</b>		
<b>CANTOUREL 2</b> - (Voix égales) - A capella	ACJ 500002	28 pages
Profane		
<b>CANTOUREL 3</b> - (Voix égales) - A capella	ACJ 50 0003	20 pages
Profane		
<b>CANTOUREL 4</b> - (Voix égales) - A capella	ACJ 50 0004	28 pages
Profane		
<b>CANTOUREL 5</b> - (voix égales) - A capella	ACJ 50 0005	32 pages
Profane		
<b>CANTOUREL 6 : LA VALISE A MALICES</b> - (Voix égales) - Piano facultatif	ACJ 50 0011	32 pages
Profane <i>Brigitte SOURISSE/ Brigitte SOURISSE/ Jean-Marc LESAGE /</i>		
<b>CANTOUREL 8 : LES MOTS EN FÊTE</b> - (Voix égales) - A capella	ACJ 50 0013	36 pages
Profane <i>Jacques ERDOS/ Marcel-Joseph RIZZI/</i>		
<b>CANTOUREL 9 - LES RIGOL' MOTS</b> - (SA) - piano	ACJ 50 0014	40 pages
Profane <i>Jacques ERDOS/ Sylvie BONNAFI/</i>		
<b>CHANSONS A GESTES N 1</b> - (unisson) - a cappella	ACJ 50 0009	40 pages
Profane <i>Jean NATY-BOYER/ Jean NATY-BOYER/</i>		
<b>CHANSONS A GESTES N 2 - RECUEIL</b> - (voix égales) - a cappella	ACJ 50 0010	40 pages
Profane <i>Jean NATY-BOYER/ Jean NATY-BOYER/</i>		
<b>L'ILE EN L'EAU</b> - (unisson) - a cappella	ACJ 50 0006	92 pages
Profane		
<b>LA COMPIL'</b> - (SA) - a cappella	ACJ 53 0078	112 pages
Profane		
<b>LA MARAUDE AUX CHANSONS</b> - (voix égales) - A capella ou piano	ACJ 50 0012	40 pages
Profane <i>Pierrette RIERE-ROMASCANO/ Pierrette RIERE-ROMASCANO/</i>		
<b>LA MARAUDE AUX CHANSONS - CHOEUR ET PIANO</b> - (voix égales) - piano	ACJ 53 0013	32 pages
Profane <i>Pierrette RIERE-ROMASCANO/ Pierrette RIERE-ROMASCANO/ Alain LANGREE /</i>		
<b>LA SAISON DES POMMES</b> - (enfants) - piano	ACJ 53 0038	44 pages
Profane <i>Brigitte SOURISSE/ Brigitte SOURISSE/</i>		
<b>LE JARDIN DES CHANSONS ENFANTINES</b> - (SA) - piano	ACJ 190684	40 pages
Profane <i>OLIVIER GEOFFROY /</i>		
<b>LUNE MON AMIE</b> - (unisson) - a cappella	ACJ 50 0007	48 pages
Profane <i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		
<b>POESIES ET CHANSONS A 1 ET 2 VOIX N 1</b> - (SA) - a cappella	ACJ 53 0624	48 pages
Profane		

A partir de 8 ans

**Contes musicaux**

	<b>A PROPOS D'ANIMAUX (CHOEUR ET PIANO) - (SA) - piano</b>	ACJ 19 0185	56 pages
Profane			
	<b>A PROPOS D'ANIMAUX (CHOEUR) - (SA) - chœur seul</b>	ACJ 19 0184	24 pages
Profane	<i>Sally GALET/ Sally GALET/</i>		
	<b>BD BLUES - BIG BAND - CHOEUR - (SA) -</b>	ACJ 19 0099	44 pages
Profane			
	<b>BD BLUES - BIG BAND - MINISCORE CHOEUR - PIANO - (SA) - réduction piano</b>	ACJ 19 0109	70 pages
Profane			
	<b>BD BLUES - CHOEUR - (SA) - chœur seul</b>	ACJ 19 0901	32 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>BD BLUES - DIRECTION - (SA) - piano, basse et batterie</b>	ACJ 19 0900	60 pages
Profane			
	<b>BONJOUR PETITE BALEINE - (SA) - piano, ondes Martenot et caisse</b>	ACJ 19 0752	44 pages
Profane	<i>Brigitte SOURISSE/ Jean-Marc LESAGE/ Achim BROGER/ H. SCHWARZINGER /</i>		
	<b>CACHE PRINTEMPS - CHOEUR - (SA) - violon, accordéon</b>	ACJ 19 0976	16 pages
Profane	<i>Irène HAUSAMMANN/ Maggy JEANNIN/</i>		
	<b>CACHE PRINTEMPS - DIRECTION - (SA) - violon, accordéon</b>	ACJ 19 0977	36 pages
Profane	<i>Irène HAUSAMMANN/ Maggy JEANNIN/</i>		
	<b>CANTATE A DOUZE PATTES - CHOEUR - (SA) - chœur seul</b>	ACJ 19 0554	12 pages
Profane	<i>Sally GALET/ Sally GALET/</i>		
	<b>CANTATE A DOUZE PATTES - CHOEUR ET PIANO - (SA) - piano</b>	ACJ 19 0555	24 pages
Profane			
	<b>CARCASSE - CHOEUR - (unisson) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0658	24 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>CARCASSE - DIRECTION - (unisson) - piano, batterie</b>	ACJ 19 0657	48 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>CLARISSE AU PAYS DU SWING - CHOEUR - (SA) - trio jazz</b>	ACJ 19 0465	44 pages
Profane	<i>Pierre-Gérard VERNY/ Jean de LA FONTAINE/</i>		
	<b>CLARISSE AU PAYS DU SWING - DIRECTION - (SA) - trio jazz</b>	ACJ 19 0466	116 pages
Profane	<i>Pierre-Gérard VERNY/ Jean de LA FONTAINE/</i>		
	<b>CULOTTE VERTE - CHOEUR - (SSA) - voix</b>	ACJ 19 0200	12 pages
Profane	<i>Yvon BOURREL/ Charles DEULIN/</i>		
	<b>CULOTTE VERTE - CHOEUR ET PIANO - (SSA) - piano réduction orchestre</b>	ACJ 19 0201	28 pages
Profane	<i>Yvon BOURREL/ Charles DEULIN/</i>		
	<b>CULOTTE VERTE - DIRECTION - (SSA) - clarinettes, cors, flutes, hautbois, percussions, saxophones, ti</b>	ACJ 19 0214	40 pages
Profane	<i>Yvon BOURREL/ Charles DEULIN/</i>		
	<b>DECLIC - CHOEUR - (SA) - chœur seul</b>	ACJ 19 0133	32 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>DECLIC - DIRECTION - (SA) - piano, batterie</b>	ACJ 19 0134	64 pages
Profane			
	<b>ECUYER QUEL DUR METIER - (SSA) - piano</b>	ACJ 9291	pages
Profane	<i>Vincent GERBOULLET/ Vincent GERBOULLET/</i>		
	<b>GRAIN D'AILE (CHOEUR ET PIANO) - (SSA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0038	36 pages
Profane	<i>Etienne DANIEL/ Paul ELUARD/</i>		
	<b>GRAIN D'AILE (CHOEUR) - (SSA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0019	10 pages
Profane	<i>Etienne DANIEL/ Paul ELUARD/</i>		
	<b>GRAIN D'AILE (DIRECTION) - (SSA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0429	100 pages
Profane	<i>Etienne DANIEL/ Paul ELUARD/</i>		
	<b>L'ENFANT AU CONDOR (CHOEUR ET PIANO) - (SA) - réduction orchestre</b>	ACJ 19 0670	32 pages
Profane	<i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		
	<b>L'ENFANT AU CONDOR (CHOEUR) - (SA) - voix</b>	ACJ 19 0537	20 pages
Profane	<i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		

<b>L'ENFANT AU CONDOR (DIRECTION) - (SA) - 2 flûtes, 2 clarinettes, basson et piano</b>	ACJ 19 0739	42 pages
Profane <i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		
<b>L'ENFANT MUSIQUE (CHOEUR ET PIANO) - (unisson) - piano</b>	ACJ 19 0037	24 pages
Profane <i>Roger CALMEL/ Didier RIMAUD/</i>		
<b>L'ENFANT MUSIQUE (DIRECTION) - (unisson) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0054	40 pages
Profane <i>Roger CALMEL/ Didier RIMAUD/</i>		
<b>L'ILE AUX TROIS FONTAINES - CHOEUR - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0491	28 pages
Profane <i>Pierre-Gérard VERNY/</i>		
<b>L'ILE AUX TROIS FONTAINES - CHOEUR-PIANO - (voix égales) - ensemble instrumental</b>	ACJ 190492	44 pages
Profane <i>Pierre-Gérard VERNY/</i>		
<b>L'ILE AUX TROIS FONTAINES - DIRECTION - (voix égales) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0493	76 pages
Profane <i>Pierre-Gérard VERNY/</i>		
<b>L'IMPOSSIBLE RENCONTRE - chœur - (SA) - a cappella</b>	ACJ 190941	32 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>L'IMPOSSIBLE RENCONTRE - direction - (SA) - piano</b>	ACJ 190942	60 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>L'OPERA DE LA LUNE - CHOEUR - (SSA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0117	44 pages
Profane <i>Jacques MAYOUD/ Jacques PREVERT/ Jean-Luc MICHEL /</i>		
<b>L'OPERA DE LA LUNE - CHOEUR ET PIANO - (SSA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0126	80 pages
Profane <i>Jacques MAYOUD/ Jacques PREVERT/ Jean-Luc MICHEL /</i>		
<b>L'OPERA DE LA LUNE - DIRECTION - (SSA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0118	232 pages
Profane <i>Jacques MAYOUD/ Jacques PREVERT/ Jean-Luc MICHEL /</i>		
<b>LA FAMILLE FOUETTARD - (SA) - piano</b>	ACJ 190028	32 pages
Profane		
<b>LA LEGENDE DU ROI ARTHUR - (SSA) - piano</b>		pages
Profane <i>Vincent GERBOULLET/ Vincent GERBOULLET/</i>		
<b>LA LEGENDE DU ROI ARTHUR - CHOEUR SEUL - (SSA) - piano</b>		pages
Profane <i>Raphael PASSAQUET /</i>		
<b>LA TUNIQUE DE RAICHA - CHOEUR - (SSAA) - orchestre</b>	ACJ 190500	20 pages
Profane <i>Patrice BERNARD/ Marguerite-Marie VANDEWALLE/</i>		
<b>LA TUNIQUE DE RAICHA - CHOEUR PIANO - (SSAA) - orchestre</b>	ACJ 190501	36 pages
Profane <i>Patrice BERNARD/ Marguerite-Marie VANDEWALLE/</i>		
<b>LA TUNIQUE DE RAICHA - DIRECTION - (SSAA) - orchestre</b>	ACJ 190502	76 pages
Profane <i>Patrice BERNARD/ Marguerite-Marie VANDEWALLE/</i>		
<b>LE BERGER DE LUMIÈRE - CALMEL - DIRECTION ENSEMBLE INSTRUMENTAL - (SSA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0702	72 pages
Profane <i>Roger CALMEL/ Didier RIMAUD/</i>		
<b>LE BERGER DE LUMIÈRE (CHOEUR ET PIANO) - (SSA) - piano</b>	ACJ 19 0701	58 pages
Profane <i>Roger CALMEL/ Didier RIMAUD/</i>		
<b>LE BERGER DE LUMIÈRE (CHOEUR) - (SSA) - chœur seul</b>	ACJ 19 0620	28 pages
Profane <i>Roger CALMEL/ Didier RIMAUD/</i>		
<b>LE PETIT SAPIN BLEU - CHOEUR ET PIANO - (SA) - piano</b>	19 0449	64 pages
Profane <i>Michel FRANTZ/ Roger LANDY/</i>		
<b>LE PETIT SAPIN BLEU - CHOEUR SEUL - (SA) - piano</b>	19 0526	24 pages
Profane <i>Michel FRANTZ/ Roger LANDY/</i>		
<b>LE PRINCE DU GRAND CEDRE - CHOEUR - (SSA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0060	28 pages
Profane <i>Irène HAUSAMMANN/ Maggy JEANNIN/</i>		
<b>LE PRINCE DU GRAND CEDRE - DIRECTION - (SSA) - piano, flûte, contrebasse, percussions</b>	ACJ 19 0061	68 pages
Profane <i>Irène HAUSAMMANN/ Maggy JEANNIN/</i>		
<b>LE SECRET DE MAITRE CORNILLE - CHOEUR - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0143	12 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Alphonse DAUDET/</i>		
<b>LE SECRET DE MAITRE CORNILLE - CHOEUR ET PIANO - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0144	20 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Alphonse DAUDET/</i>		
<b>LE SECRET DE MAITRE CORNILLE - DIRECTION - (SA) - fifre et ensemble de cordes</b>	ACJ 19 0145	24 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Alphonse DAUDET/</i>		

	<b>LE SECRET DU ROI DES SERPENTS (CHOEUR ET PIANO) - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0080	44 pages
Profane	<i>Roger CALMEL/ Jean-François DENIAU/</i>		
	<b>LE SECRET DU ROI DES SERPENTS (CHOEUR) - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0081	16 pages
Profane	<i>Roger CALMEL/ Jean-François DENIAU/</i>		
	<b>LE SECRET DU ROI DES SERPENTS (DIRECTION) - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0077	60 pages
Profane	<i>Roger CALMEL/ Jean-François DENIAU/</i>		
	<b>LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS - CHOEUR - (SA) - PIANO</b>	ACJ 19 0524	68 pages
Profane	<i>Vincent GERBOULLET/ Vincent GERBOULLET/</i>		
	<b>LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS - DIRECTION - (SA) - PIANO</b>	ACJ 19 0523	128 pages
Profane	<i>Vincent GERBOULLET/ Vincent GERBOULLET/</i>		
	<b>LE VILAIN PETIT CANARD (CHOEUR ET PIANO) - (SA) - piano</b>	ACJ 19 0639	32 pages
Profane	<i>Jean GAUFFRIAUX/ Hans-Christian ANDERSEN/</i>		
	<b>LE VOLEUR DE CHAPEAUX - CHOEUR - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0358	8 pages
Profane	<i>Paule CORNET/ Jean-François MENARD/</i>		
	<b>LE VOLEUR DE CHAPEAUX - CHOEUR ET PIANO - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0359	16 pages
Profane	<i>Paule CORNET/ Jean-François MENARD/</i>		
	<b>LE VOLEUR DE CHAPEAUX - DIRECTION - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0360	24 pages
Profane	<i>Paule CORNET/ Jean-François MENARD/</i>		
	<b>LES CHANTS DE LA MER ...(CH. &amp; RECIT.) - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0221	20 pages
Profane	<i>Roger CALMEL/ Didier RIMAUD/</i>		
	<b>LES CHANTS DE LA MER (CHOEUR ET PIANO) - (SA) - pour ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0222	40 pages
Profane	<i>Roger CALMEL/ Didier RIMAUD/</i>		
	<b>LES CHANTS DE LA MER (DIRECTION) - (SA) - flûte, clarinette, cordes et piano</b>	ACJ 19 0223	76 pages
Profane	<i>Roger CALMEL/ Didier RIMAUD/</i>		
	<b>LUCIE DES LUMIERES (CHOEUR) - (SA) - chœur seul</b>	ACJ 19 0376	28 pages
Profane			
	<b>LUCIE DES LUMIERES (COMPLETE / DIRECTION) - (SA) - piano</b>	ACJ 19 0377	48 pages
Profane	<i>Eric NOYER/</i>		
	<b>MA COPINE GAIA - (unisson) - piano</b>	ACJ 19 0036	28 pages
Profane	<i>Dominique BADUEL/</i>		
	<b>MAGIC PARADE (CHOEUR ET PIANO) - (SSA) - pour ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0623	70 pages
Profane	<i>Jean-Paul BAUMGARTNER/ Irène GUNSETT/ Jean-Paul GUNSETT /</i>		
	<b>MAGIC PARADE (CHOEUR) - (SSA) - a cappella</b>	ACJ 19 0640	32 pages
Profane	<i>Jean-Paul BAUMGARTNER/ Irène GUNSETT/ Jean-Paul GUNSETT /</i>		
	<b>MONSIEUR LEE ET L'EQUIPE COOL - CHOEUR - (SA) - piano, option 2 flûtes a bec</b>	ACJ 19 0521	44 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>MONSIEUR LEE ET L'EQUIPE COOL - DIRECTION - (SA) - piano, option 2 flûtes a bec</b>	ACJ 19 0521	80 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>MUSÉE-MUSIQUE - CHOEUR - (SA) - a cappella</b>	ACJ 19 0672	20 pages
Profane	<i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		
	<b>MUSÉE-MUSIQUE - CHOEUR ET PIANO - (SA) - piano</b>	ACJ 19 0671	44 pages
Profane	<i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		
	<b>MUSÉE-MUSIQUE - DIRECTION - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 19 0679	96 pages
Profane	<i>Etienne DANIEL/ Alain BOUDET/</i>		
	<b>ROMEO ET JULIETTE - CHOEUR - (SA) - chœur seul</b>	ACJ 19 0568	32 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>ROMEO ET JULIETTE - DIRECTION - (SA) - piano, saxophones, basse, batterie</b>	ACJ 19 0569	136 pages
Profane			
	<b>YOUSRA - CHOEUR - (SA) - a cappella</b>	ACJ 19 0159	40 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
	<b>YOUSRA - DIRECTION - (SA) - ensemble instrumental</b>	ACJ 190158	92 pages
Profane	<i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>Cycles</b>			
	<b>CINQ HISTOIRES NATURELLES - (SA) - a cappella</b>	ACJ 166	8 pages
Profane	<i>François ZIBERLIN/ Jules RENARD/</i>		

<b>COULEUR SEMAINE - chœur</b> - (SA) - a cappella	ACJ 190943	40 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>COULEUR SEMAINE - direction</b> - (SA) - piano	ACJ 190944	76 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>ENCHANTEMENT 6</b> - (SA) - piano	ACJ 53 0570	36 pages
Profane <i>Antoine DUBOIS/ Pierre CORAN/</i>		
<b>LA SOUPE DE LA SORCIERE</b> - (SA et piano) - piano	ACJ 9235	4 pages
Profane		
<b>LE DEPART EN VACANCES</b> - (SA et piano) - piano	ACJ 9233	6 pages
Profane		
<b>LE DEPART POUR L'ECOLE</b> - (SA et piano) - piano	ACJ 9232	4 pages
Profane		
<b>LEO N'AIME PAS LES HARICOTS - CHOEUR PIANO</b> - (SA) - PIANO	ACJ 53 0538	20 pages
Profane <i>Cécile ROGG/ Olivier ROGG/ Jean-Richard LAVARINO (Janry Varnel)/</i>		
<b>NEUF VIES POUR UN CHAT - QUESNEL - SA - DIRECTION</b> - (SA) - ensemble instrumental	ACJ 19 0647	76 pages
Profane <i>Richard QUESNEL/ Mathilde LEPIOUFLE/</i>		
<b>PROMENADES AU PAYS D'ENFANCE</b> - (SSA) - piano	ACJ 19 0282	32 pages
Profane <i>Claude GERMAIN/</i>		
<b>SEPT CHANSONS ANIMALES</b> - (SA) - a cappella	ACJ 9050	16 pages
Profane <i>Jean-Jacques RUHLMANN/ André ROCHEDY/ Maurice CAREME / Pierre MENANTEAU/</i>		
<b>TRITTICO INFANTILE</b> - (SSA) -	ACJ 9030	8 pages
Profane <i>Marco CRESTANI/ Arpalía Cuman PERTILE/</i>		
<b>TROIS CHANSONS POUR CHOEUR D'ENFANTS</b> - (SA) - piano	ACJ 9184	6 pages
Profane <i>Julien JOUBERT/ Mathieu LE NESTOUR/ Julien JOUBERT/ Mathieu LE NESTOUR /</i>		
<b><u>Feuillets</u></b>		
<b>CA DEMEJAZZ</b> - (SA) - piano	ACJ 24081	6 pages
Profane <i>Pierre-Gérard VERNY/ Fanja RAHAJASON/</i>		
<b>CHANSON DES ROIS</b> - (SA) - piano	ACJ 9260	4 pages
Profane <i>Jean-Christophe ROSAZ/</i>		
<b>LA BALEINE / LE ZEBRE</b> - (SA) - a cappella	ACJ 9240	2 pages
Profane <i>Yves ELEGOET/ Robert DESNOS/</i>		
<b>LE BATEAU</b> - (SA) - piano	ACJ CA154	4 pages
Profane <i>Karine CHOUAL/ Karine CHOUAL/</i>		
<b>LE CANON DES FETES</b> - (SSA) - a cappella	ACJ 9169	2 pages
Profane <i>Pierre-Gérard VERNY/ Pierre-Gérard VERNY/</i>		
<b>LOLA ET LE PETIT FACTEUR - complète</b> - (SA) - piano	ACJ 19 1001	32 pages
Profane <i>Dominique BADUEL/</i>		
<b>OU ES-TU ?</b> - (SSA) - PIANO	ACJ 9287	4 pages
Profane <i>Cécile ROGG/ Olivier ROGG/ Jean-Richard LAVARINO (Janry Varnel)/</i>		
<b>PAYSAGE</b> - (SA) - PIANO	ACJ 9289	4 pages
Profane <i>Dominic FARICIER/ Anonyme/</i>		
<b>SMS</b> - (unisson) - piano	ACJ 9273	2 pages
Profane <i>Cécile ROGG/ Olivier ROGG/ Jean-Richard LAVARINO (Janry Varnel)/</i>		
<b>UNE PETITE MUSIQUE</b> - (unisson) - piano	ACJ 9290	6 pages
Profane <i>Cécile ROGG/ Olivier ROGG/ Jean-Richard LAVARINO (Janry Varnel)/</i>		
<b><u>Grandes partitions</u></b>		
<b>LE FIL DE LA GOILANE (DIRECTION)</b> - (SSA) - piano, percussions et bande magnétique	ACJ 19 0664	19 pages
Profane <i>Didier-Marc GARIN/ Serge SAFRAN/</i>		
<b>LES SAISONS - CHOEUR</b> - (SA) - chœur seul	ACJ 19 0342	28 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>LES SAISONS - DIRECTION</b> - (SA) - piano-saxo-batterie-percu-contrebasse	ACJ 19 0343	114 pages
Profane		
<b>SIX CHANSONS AVEC INSTRUMENTS</b> - (1 à 3 VE) - piano, instruments à lames, percussions	ACJ 18 0001	24 pages
Profane <i>Jean PAGOT/</i>		

**Recueils**

<b>CA DEMEJAZZ</b> - (SA) - trio jazz	ACJ53054	pages
Profane <i>Gérard BERNARD/ Frank GERALD/ Pierre-Gérard VERNY /</i>		
<b>CA DEMEJAZZ - TS CONGRES DE DIJON</b> - (SA) - trio jazz	ACJ53054	pages
Profane		
<b>CHANTER L'EUROPE 1</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0055	pages
Profane <i>Jeno REHAK /</i>		
<b>CHANTER L'EUROPE 2</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0056	pages
Profane <i>Jeno REHAK /</i>		
<b>DANSE-MI CHANTE-MOI 1</b> - (unisson) - a cappella	ACJ 53 0083	32 pages
Profane <i>Jean NATY-BOYER/</i>		
<b>DANSE-MI CHANTE-MOI 2</b> - (unisson) - a cappella	ACJ 53 0084	36 pages
Profane		
<b>DIX NOUVEAUX PETITS CHOEURS POUR VOIX ÉGALES</b> - (SA) - piano	ACJ 53 0069	28 pages
Profane <i>Patrice BERNARD/ Jacques POITEVIN/</i>		
<b>ECOUTE ET CHANTE</b> - (SA) - a cappella	ACJ 53 0088	40 pages
Profane <i>Jean NATY-BOYER/ Jean NATY-BOYER/ Alain LANGREE /</i>		
<b>ENCHANTEMENT 1</b> - (SA) - a cappella	ACJ 53 0565	28 pages
Profane		
<b>ENCHANTEMENT 2</b> - (SA) - a cappella	ACJ 53 0566	28 pages
Profane		
<b>ENCHANTEMENT 3</b> - (SA) - a cappella	ACJ 53 0567	32 pages
Profane <i>Patrice BERNARD/ Jacques POITEVIN/</i>		
<b>ENCHANTEMENT 4</b> - (SA) - piano	ACJ 53 0568	56 pages
Profane <i>Julien JOUBERT/ Julien JOUBERT/</i>		
<b>ENCHANTEMENT 5</b> - (SA) - piano	ACJ 53 0569	44 pages
Profane <i>Dominic FARICIER/</i>		
<b>ENCHANTEMENT 8</b> - (SA) - a cappella ou piano	ACJ 530572	36 pages
Profane <i>Claire VAZART/</i>		
<b>ENCHANTEMENT 9</b> - (1 à 3 voix) - piano	ACJ 53 0573	60 pages
Profane <i>Dominic FARICIER/ Anonyme/</i>		
<b>EUROPA CANTAT JUNIOR N°5 - NEVERS 2008</b> - (voix égales) - a cappella	ACJ 53 0036	72 pages
Profane <i>Georges LIFERMAN/ Jacques MAREUIL/ Jean LENOBLE /</i>		
<b>MA CHANTERIE 1</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0041	46 pages
Profane <i>Marcel CORNELOUP/ Marcel CORNELOUP/</i>		
<b>MA CHANTERIE 11</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0051	44 pages
Profane <i>Christian WAGNER /</i>		
<b>MA CHANTERIE 12</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0052	48 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/</i>		
<b>MA CHANTERIE 13</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0053	40 pages
Profane <i>Yves JACQUET/ Yves JACQUET/</i>		
<b>MA CHANTERIE 14</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0054	48 pages
Profane <i>Jacques BERTHE/ Jacques BERTHE /</i>		
<b>MA CHANTERIE 2</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0042	48 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Pierre GAMARRA/ Jean BOUVARD /</i>		
<b>MA CHANTERIE 3 - EPUISE</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0043	48 pages
Profane		
<b>MA CHANTERIE 4</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0044	48 pages
Profane <i>Christian WAGNER /</i>		
<b>MA CHANTERIE 6</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0046	32 pages
Profane <i>Jean NATY-BOYER/ Jean NATY-BOYER/</i>		
<b>MA CHANTERIE 8</b> - (SA) - a cappella	ACJ 51 0048	48 pages
Profane <i>Christian WAGNER /</i>		
<b>SOUNDS #1 - C'EST PYTHAGORE... - COLEY</b> - (SA) - a cappella	ACJ 53 0592	28 pages
Profane <i>Manuel COLEY/ Manuel COLEY/</i>		

<b>TONIC 1</b> - (SA) - a cappella	ACJ 53 0004	48 pages
Profane <i>Eduardo LOPES /</i>		
<b>TONIC 2</b> - (1 à 3 voix) - a cappella ou piano	ACJ 53 0014	pages
Profane <i>Gérard BERNARD/ Frank GERALD/ Pierre-Gérard VERNY /</i>		
<b>TOUT AUTOUR DE LA TERRE</b> - (SA) - a cappella	ACJ 53 0129	32 pages
Profane <i>Edgar COSMA/ Jean-Luc MOREAU/</i>		

A partir de 11 ans

**Contes musicaux**

<b>LA FORET ET LE BUCHERON (CHOEUR)</b> - (SSA) - ensemble instrumental	ACJ 19 0031	12 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Jean de LA FONTAINE/ Janine LETURMY /</i>		
<b>LA FORET ET LE BUCHERON (DIRECTION)</b> - (SSA) - piano, violons, violoncelle	ACJ 19 0032	16 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Jean de LA FONTAINE/ Janine LETURMY /</i>		
<b>LE COMBAT DES RATS ET DES BELETTES - CH &amp; PIANO</b> - (SSA) - ensemble instrumental	ACJ 19 0292	36 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Janine LETURMY/</i>		
<b>LE COMBAT DES RATS ET DES BELETTES - CHOEUR</b> - (SSA) - ensemble instrumental	ACJ 19 0291	16 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Janine LETURMY/</i>		
<b>LE CORDONNIER ET LE PDG - CH &amp; PIANO</b> - (SSA) - piano	ACJ 19 0294	48 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Jean de LA FONTAINE/ Janine LETURMY /</i>		
<b>LE CORDONNIER ET LE PDG - CHOEUR</b> - (SSA) - ensemble instrumental	ACJ 19 0293	24 pages
Profane <i>Rudolf SCHMIDT-WUNSTORF/ Jean de LA FONTAINE/ Janine LETURMY /</i>		
<b>LE SEIGNEUR DES ADOS - CHOEUR</b> - (SSAA) - chœur seul	ACJ 19 0412	36 pages
Profane <i>Jean de LA FONTAINE/</i>		
<b>LE SEIGNEUR DES ADOS - COMPLETE</b> - (SSAA) - piano	ACJ 19 0413	56 pages
Profane		
<b>MOUSSIKÉ - CHOEUR</b> - (SSA) - chœur seul	ACJ 19 0860	32 pages
Profane <i>Bernard LALLEMENT /</i>		
<b>MOUSSIKÉ - DIRECTION</b> - (SSA) - ensemble instrumental	ACJ 19 0867	84 pages
Profane		
<b>RADIO PLUS - CHOEUR</b> - (SA) - chœur seul	ACJ 19 0602	28 pages
Profane <i>Eric NOYER/ Eric NOYER/</i>		
<b>RADIO PLUS - CHOEUR - VERSION ORCHESTRE ECOLE DE MUSIQUE</b> - (SA) - chœur seul	ACJ 19 0603	32 pages
Profane		
<b>RADIO PLUS - DIRECTION</b> - (SA) - trio jazz ou ensemble instrumental	ACJ 19 0600	52 pages
Profane		
<b>RADIO PLUS (MINISCORE VERSION ORCHESTRE ÉCOLE DE MUSIQUE)</b> - (SA) - piano (réduction d'orchestre)	ACJ 19 0604	60 pages
Profane		

**Cycles**

<b>CANTATE DE LA CHAUVÉ-SOURIS - CHANT-PIANO</b> - (SA) - PIANO	ACJ 19 0085	48 pages
Profane <i>Manuel COLEY/ Jean de LA FONTAINE/ Robert DESNOS /</i>		
<b>CANTATE DE LA CHAUVÉ-SOURIS - CHOEUR</b> - (SA) - PIANO	ACJ 19 1085	28 pages
Profane <i>Manuel COLEY/ Jean de LA FONTAINE/ Robert DESNOS /</i>		
<b>PETITES CANTATES SUR GRANDS POEMES - CHOEUR</b> - (unisson) -	ACJ 9051	20 pages
Profane <i>Jacques FILLEUL/ DIVERS/</i>		
<b>TRIPTYQUE FERROVIAIRE</b> - (SA) - a cappella	ACJ 9023	8 pages
Profane <i>Claude PASCAL/</i>		

**Feuillets**

<b>CINTECE DE OGRADA - CATRINA - 3 VOIX</b> - (SSA) - a cappella	ACJ 9225	4 pages
Profane <i>Constantin CATRINA/ Elena TAFLAN/</i>		

**Recueils**

<b>CANTILENE 1</b> - (SSA ou SSAA) - a cappella	ACJ 53 0006	32 pages
Profane		

LE PETIT RAT DE LA PENDULE - (SA) -

TS 570

8 pages

Profane *Michèle BERNARD/ Galiot de LANAUVE/ Jean-Luc MICHEL /*