

LA CHANSON DU CHARBONNIER
(Chanson populaire de l'Angoumois)

Arrangement : **Pierre Louis GODEBERGE**

p (*Solo ad lib.*) *(Tutti)*

S. 1. Char - bon - nier mon a - mi, Com - bien vends - tu ta char - ge ? Char - bon - nier mon a -

A. *p*
 Char - bon -

T. et B. *pp* *p*
 Char - bon - nier mon a - mi, Char - bon -

6 *p* *p*

- mi, Com - bien vends - tu ta char - ge ? Ma - de - moi - selle, dou - ze francs,

p

- nier, Com - bien vends - tu ta char - ge ? Ma - de - moi - selle,

f

- nier, Com - bien ta char - ge ? Ma - de - moi - selle, je

13 *p* *p*

Et mes a - mou - res sont de - dans. 2. Char - bon - nier mon a - mi, Mon - te - le dans ma

p

Et mes a - mou - res sont de - dans. 2. Char - bon - nier mon a - mi, Mon - te - le dans ma

Più f

Et mes a - mou - res sont de - dans.

19

cham - bre, Char - bon - nier mon a - mi, Mon - te - le dans ma cham - bre.

cham - bre, Char - bon - nier mon a - mi, Mon - te - le dans ma cham - bre.

24

Lè - ve le pied Je m'en vais

Lè - ve le pied et saute lé - gè - re - ment, Je m'en vais

Div.

p

Poco più lento
(Solo ad lib.)

29

comp - ter ton ar - gent. 3. Quand l'ar - gent fut comp - té, comp - ter ton ar - gent. L'ar - gent, comp - ter ton ar - gent. L'ar - gent,

p

Tutti

34

- té des - sus la ta - ble, Quand l'ar - gent fut comp - té, comp - té des - sus la ta - ble. l'ar - gent, comp - té, comp - té des - sus la ta - ble. l'ar - gent, comp - té,

40 *pp*
B.f.
pp
B.f.
Poco f
Div. ad lib.

"Ma - de - moi - selle, re - pre - nez votre ar - gent,

44 *pp* *Rit.* *Più f* *A tempo*

D'un doux bai - ser je s'rai con - tent !" 4. Char - bon - nier mon a -
- tent !" - tent !"

49

- mi, que ta che - mise est noi - re ! Char - bon - nier mon a - mi, que
que ta che - mise est noi - re ! que
que ta che - mise est noi - re ! que

54 *Cresc.* *pp*
pp
Poco f *Div. ad lib.*

ta che - mise est noi - re ! Ma - de - moi - selle, c'est
ta che - mise est noi - re ! Ma - de - moi - selle, c'est le sort
ta che - mise est noi - re ! Ma - de - moi - selle, c'est le sort du mé -

59 *Rit.* *A tempo*
p
 le sort du mé - tier : Che - mi - se noire au char - bon - nier ! 5. Char -
 du mé - tier : Che - mi - se noire au char - bon - nier ! 5. Char -
f
 - tier : Che - mi - se noire au char - bon - nier !

64 *Più f* *Cresc.*
 - bon - nier mon a - mi, ta femme est - el - le bel - le ? Char - bon - nier mon a -
Più f *Cresc.*
 - bon - nier mon a - mi, ta Char - bon - nier mon a -
f
 Char - bon - nier mon a -

69 *A tempo* *Rit.* *p*
 - mi, ta femme est - el - le bel - le ? B.f.
 - mi, ta femme est - el - le bel - le ? B.f.
Più f
 - mi, ta femme est - el - le bel - le ? Ma - de - moi - selle, bien

74 *Rit. poco a poco* *Div. p*
 Ah !
 Ah !
Più f *Div.*
 plus bel - le que vous, Mais le chan - ge - ment y fait tout !