

LA COMPLAINTÉ DE LA BUTTE

Musique :
Georges VAN PARYS

Paroles :
Jean RENOIR

Harmonisation :
Patrick RUTGÉ

LA COMPLAINTE DE LA BUTTE

Paroles : **Jean RENOIR**

Musique : **Georges VAN PARYS**

Harmonisation : **Patrick RUTGÉ**

Récitatif, librement $\text{♩} = 60$ (environ)

S. Rue Saint Vin - - - cent

A. En haut de la rue Saint Vin - cent, Un po - ète et une in - con - nu - e,

H. Rue Saint Vin - - - cent

4 ja - - - - - mais re - - - - - vue, en es - - - - -

S'ai-mèr'nt l'es - pa - ce d'un ins - tant, Mais il ne l'a ja - mais re - vu - e. Cet - te chan - son il com - po -

ja - - - - - mais re - - - - - vue, es - - - - -

8 - pé - - - - - rant qu'elle

- sa Es - pé - rant que son in - con - nu - e Un ma - tin d'prin - temps l'en - ten -

- pé - - - - - rant qu'elle

11 Rall Tempo (à la mesure) $\text{♩} = 70$ (environ)

l'en - - - - - ten - - - - - dra, au coin d'u - ne - rue. La

- dra Quel - que part au coin d'u - ne ru - - - - - e. la la la la la la la. La

l'en - - - - - ten - - - - - dra, la la la

Mélodie

16

lu - ne trop blê - me Pose un di - a - dè - me Sur tes che - veux roux, La

lu - ne trop blê - me Pose un di - a - dè - me Sur tes che - veux roux,

La lu - - - ne blême tes che

24

lu - ne trop rouss' De gloire é - cla - bous' Ton ju - pon plein d'trous, ju - pon plein d'trous. 1. La

lu - ne trop rous - se De gloire é - cla - bous - se Ton ju - pon plein d'trous. 1. La

la lu - - - ne rousse ju - - - pon plein d'trous.

32

§

lu - ne trop pâ - le Prin -
2. sens sur tes lè - vres Et

lu - ne trop pâ - le Ca - res - se l'o - pa - le De tes yeux bla - sés, tes yeux bla - sés, Prin -
2. sens sur tes lè - vres Une o - deur de fiè - vre De goss' mal nour - rie, goss' mal nour - rie, Et

1. La lune trop pâle tes yeux bla - sés,
2. sens sur tes lèvres, goss' mal nour - rie

40

- cess' de la rue, Sois la bien - ve - nue Dans mon cœur bles - sé. mon cœur bles - sé. Les
sous ta ca - ress' Je sens une i - vres - se Qui m'a - né - an - tit, m'a - né - an - tit, Les

- cess' de la ru - e, Sois la bien - ve - nue Dans mon cœur bles - sé. Les
sous ta ca - res - se Je sens une i - vres - se Qui m'a - né - an - tit, Les

Bien ve - - - nue dans mon cœur bles - sé. Les
Sous ta ca - resse m'a - - - né - an - - tit, Les

48

1.2. es - ca - liers de la but - - - te sont durs aux mi - sé -

1.2. es - ca - liers de la but - - - te sont durs aux mi - sé -

1.2. es - ca - liers de la but - - - te sont durs aux mi - sé -

55

- reux, des mou - lins pro - tè - gent

- reux, des mou - lins pro - tè - gent les a - mou - reux.

- reux, Les ai - les des mou - lins pro - tè - gent les a - mou - reux, les

62

1. a - mou - reux. Pe - tit' men - di - go - te Je sens ta me - not - te Qui cher - che ma

2. a - mou - reux. Mais voi - là qu'il flot - te, La lu - ne se trot - te La prin - cess' aus -

Pe - tit' men - di - go - te Je sens ta me - not - te Qui cher - che ma

2. Mais voi - là qu'il flot - te, La lu - ne se trot - te La prin - cess' aus -

1. a - mou - reux. 'tite men - - - di - - - gote qui

2. a - mou - reux. Voi - - - là qu'il flott', prin - - -

69

main, Je sens ta poi - trin'

- si, Sous le ciel sans lun',.

main, cher - che ma main, Je sens ta poi - tri - ne Et ta tail - le fi - ne, J'ou -

- si, prin - cess' aus - si, Sous le ciel sans lu - ne, Je pleur' à la bru - ne Mon

cherch' ma - main, tail - - - le fin' j'ou - - -

- cess' aus - - - si, le ciel sans lun'

76

1. - blie mon cha - grin, oui mon cha - grin. Je rêve é - va - noui, é - va - nou - i.

2. - blie mon cha - grin. Je rêve é - va - noui.

- blie mon cha - grin. mon rêve é - va - nou - i.