

## FANTAISIE pour piano, chœur et orchestre, op. 80 *Final*

Poème original : **Christoph KUFFNER**  
Réduction pour piano : **Christian GOINGUENÉ**

Ludwig van **BEETHOVEN** (1770-1828)

Chœur

Allegro 9

Allegretto, ma non troppo 11



21

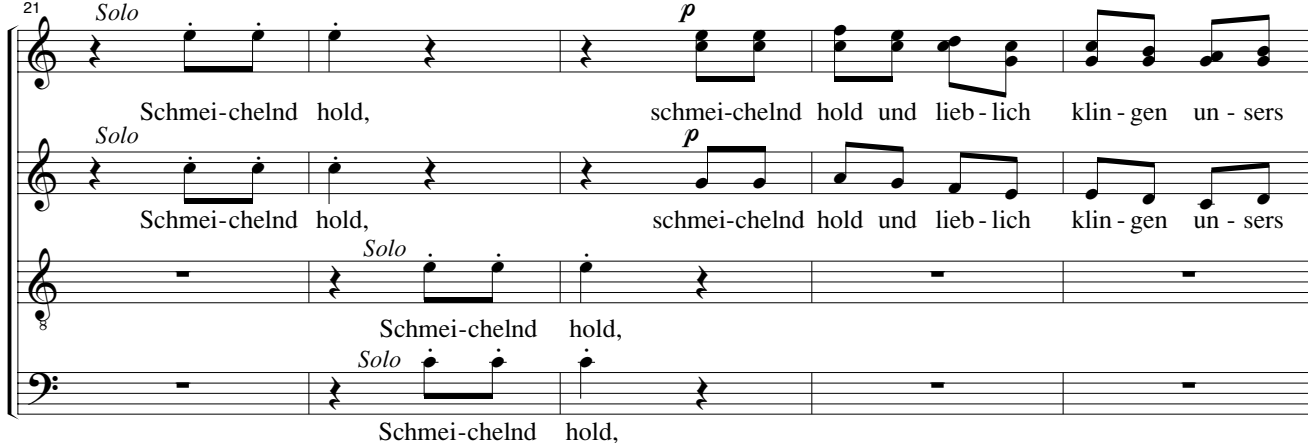
*Solo* *p*

S. Schmei-chelnd hold, schmei-chelnd hold und lieb-lich klin-gen un-sers

A. *Solo* *p*  
Schmei-chelnd hold, schmei-chelnd hold und lieb-lich klin-gen un-sers

T. *Solo*  
Schmei-chelnd hold,

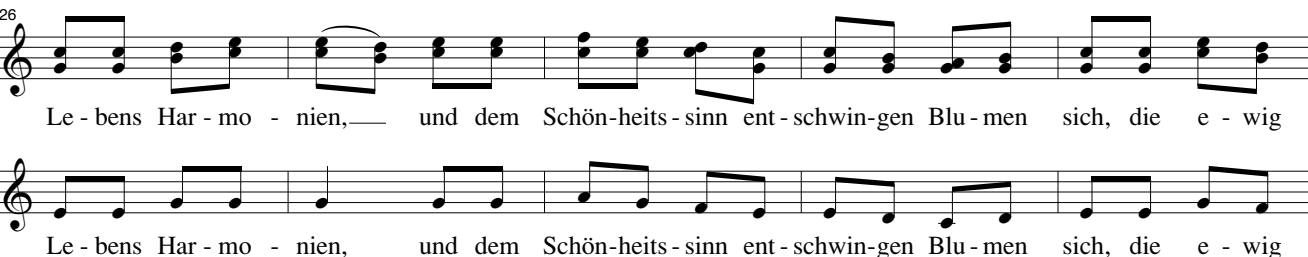
B. *Solo*  
Schmei-chelnd hold,



26

S. Le-bens Har-mo-nien, — und dem Schön-heits-sinn ent-schwin-gen Blu-men sich, die e-wig

A. Le-bens Har-mo-nien, und dem Schön-heits-sinn ent-schwin-gen Blu-men sich, die e-wig



31

blühn. Fried' und Freu-de glei-ten freund-lich wie der Wel-len Wech-sel-spiel; was sich

blühn. Fried' und Freu-de glei-ten freund-lich wie der Wel-len Wech-sel-spiel; was sich



*La partition chœur et piano est disponible à la vente : CA 79*