

PERCHÈ SE M'ODIAVI

N° 9098

Claudio MONTEVERDI (1567-1643)

I.

1. Per chère se m'odia - vi mos - tra - vi d'a - mar - mi, mos -
 2. *Chi* sa ch'u - na vol - ta la stol - ta fie - rez - za, la
 3. No, no ch'io non vo - glio se sco - glio m'as - pet - ta, se

II.

1. Per chère se m'odia - vi mos - tra - vi d'a - mar - mi, mos -
 2. *Chi* sa ch'u - na vol - ta la stol - ta fie - rez - za, la
 3. No, no ch'io non vo - glio se sco - glio m'as - pet - ta, se

III.

1. Per - chère se m'odia - vi mos - tra - vi d'a - mar - mi, mos -
 2. *Chi* sa ch'u - na vol - ta la stol - ta fie - rez - za, la
 3. No, no ch'io non vo - glio se sco - glio m'as - pet - ta, se

5

- tra - vi d'a - mar - mi per sol in - gan - nar - mi.
stol - ta fie - rez - za non bra - mi chi sprez - za.
 sco - glio m'as - pet - ta driz - zar la bar - chet - ta.

- tra - vi d'a - mar - mi per sol in - gan - nar - mi.
stol - ta fie - rez - za non bra - mi chi sprez - za.
 sco - glio m'as - pet - ta driz - zar la bar - chet - ta.

- tra - vi d'a - mar - mi per sol in - gan - nar - mi.
stol - ta fie - rez - za non bra - mi chi sprez - za.
 sco - glio m'as - pet - ta driz - zar la bar - chet - ta.

9

Ahi Stel - la ti fe' co - s' bel - la s'ì
 Ahi ch'i - o vuo' dir al cor mi - o che
 Ahi fie - ra quest' em - pia Me - ge - ra uc -

Ahi Stel - la ti fe' co - s' bel - la s'ì
 Ahi ch'i - o vuo' dir al cor mi - o che
 Ahi fie - ra quest' em - pia Me - ge - ra uc -

Ahi Stel - la ti fe' co - s' bel - la s'ì
 Ahi ch'i - o vuo' dir al cor mi - o che
 Ahi fie - ra quest' em - pia Me - ge - ra uc -

Source : *Canzonette a tre voci... Libro primo...* Venise, 1584.

© 1997 pour la restitution de Jacques Barbier by ÉDITIONS À CŒUR JOIE,
 "Les Passerelles", 24 avenue Joannès Masset, F-69009 Lyon. Tous droits réservés.