

## L'HOMME BLANC DANS L'ÉGLISE NOIRE

Paroles : Frank GERALD

Musique : Gérard BERNARD

Arrangement : Pierre-Gérard VERNY

♩ = 80    Pré-intro

*Piano* *mf* F E7 Am7 F E7 Am7 *p* Eb/G F#7° Fm7 Eb

7 **A** *ff* Har - lem Har - lem

M. *ff* Har - lem Har - lem

A. *ff* Har - lem Har - lem

*Piano* *f.* D7-9 Db7/9 C6 F C F C

Basse

Batt.

13 Har - lem Oh Har - lem

Har - lem Oh Har - lem

Har - lem Oh Har - lem

F C F6 G7-9sus4 C

17 **(B)** Intro

Piano *mf* F E7 Am7 F7 F#7° G7-13 C G7

23 **(C)** Couplets

*p*

Quand il est en - tré — dans l'é - gli - se de Har - lem Tous les re-gards — se sont tour-  
 Quand il a pri - é — dans l'é - gli - se de Har - lem Tou - te la foule — a - lors s'est

Dans — l'é - gli - se de Har - lem — Tous les re-gards se sont tour-  
 Dans — l'é - gli - se de Har - lem — Tou - te la foul' a - lors s'est

Tous les re-gards — se sont tour-  
 Tou - te la foule — a - lors s'est

**(C)**

*p* C C7/E F Bb/F F | F/C C Em Em7M Em7 Em6

(Charleston)

29 **(D)**

- nés vers lui — Quand il s'est as - sis — dans l'é - gli - se de Har - lem On  
 re - cueil - lie — Quand il a pleu - ré — dans l'é - gli - se de Har - lem A -

- nés vers lui oh vers lui! — Dans — l'é - gli - se de Har - lem —  
 re - cueil - lie re - cueil - lie! — Dans — l'é - gli - se de Har - lem —

- nés vers lui oh vers lui! — Quand ils'est as - sis — dans l'é - gli - se de Har - lem — On  
 re - cueil - lie, re - cueil - lie! — Quand il a pleu - ré — dans l'é - gli - se de Har - lem — A -

**(D)**

Bb/F F | F/C C C C7/E F Bb/F F | F/C C