

## RAG MOP

Paroles : Deacon ANDERSON

Musique : Johnny LEE WILLS

Arrangement et orchestration pour trio jazz : Pierre-Gérard VERNY

*♩ = 112 Swing*

**Piano**

*F7+9* *Bb9*

**Contrebasse**

*Charleston*

**Batterie**

*Sticks*

7 *F7+9* *C7* *F7* *D7* *G7* *C7*

13 *mf*

**I**

*M\** *mf* *I* *say* *M* *O* *M* *O*

**II**

*R* *I* *say* *R* *A* *R* *A*

*M\** *I* *say* *M* *O*

*R* *I* *say* *M* *A*

**Piano**

*mf* *F7+9* (1)

**Ctb.**

**Batt.**

*Rimshot*

\* Attention : prononciation des lettres à l'anglaise.

(1) Si l'accompagnement est au **piano seul**, jouer, main gauche, les notes de la contrebasse, de la mesure 13 à mesure 22.

© UNICHAPPELL Music Inc. Droits exclusifs pour France, territoires SACEM, RTL (programmes français), Europe n° 1, Monte Carlo : WARNER CHAPPELL MUSIC France. *Tous droits réservés*

Partition en vente aux ÉDITIONS A CŒUR JOIE, "Les Passerelles", 24 avenue Joannès Masset, F-69009 Lyon

17

M O P P  
R A G G

M O P P  
R A G G

Bb9 F7+9

21

M O P P M O P P  
R A G G M O P P

M O P P M O P P  
R A G G M O P P

C7 F7+9 D7+9 G7 C7 sus4

25

Rag Mop  
Rag Mop

F7+9

Cymbales

4 pages