

WATASHI

N° 9236

Paroles : Ayako SUZUKI

Musique : Gérard GAMBUS, Renato CORREA
Adaptation : Pierre-Gérard VERNY*

mf Binaire (♩ = 80)

Soprano
Mezzo
Alto

Wa - ta - shi, wa - ta - shi wa to - té - mo shi - a - wa - sé - né A - na - ta no a -

6
1. - i ni tsu* - tsu - ma - ré - té - i - no ka - ra.*
2. *f* Kon' - y - a wa - ra - u - ha -
f Kon' - y - a wa - ra - u - ha -
ta na ra ta

11
- na - sa - na - i - dé yo - ru ga - kéi - ro - ma - dé, Fu - ta - ri dé - tsu - ku - ri - ma - sho - u - tsu - ku -
- na - sa - na - i - dé yo - ru ga - kéi - ro - ma - dé, Fu - ta - ri dé - tsu - ku - ri - ma - sho -
ta ta ta ga - kéi - ro - ma - dé, dé u ta ta ta

16
mf - shi o - mo - i - dè. Tu du du *mf* wu ku tu ku tu wu ku tu ku tu ku
o - mo - i - dè. Tu du du *mf* ketch ketch ketch ketch ketch - ké ré
o - mo - i - dè. tum du tum du tum

20
wu ku tu ku tu wu ku tu ku tu ku *f* Wa - ta - shi, wa - ta - shi wa to - té - mo
ketch ketch ketch ketch ketch - ké ré ketch ketch ketch ketch ketch - ké ré
du tum du tum du wu ku tum du wu ku tum

* Rouler légèrement les "r"

** Prononciation : u = ou ; shi = chi ; wa = oua ; tum = bouche fermée tout de suite après le "ou" ; t = percussif

D'après "A capela do Brazil" du Trio Esperança

© UNIVERSAL Music Publishing / EMI-Brésil. All rights reserved

Partition en vente aux ÉDITIONS À CŒUR JOIE, "Les Passerelles", 24 avenue Joannès Masset, F-69009 Lyon