

KADOSH

D'après une mélodie
traditionnelle hébraïque

Harmonisation : **Manuel COLEY**

♩ = 92 env.

pp

S. Ka - dosh ka - dosh ka - dosh A - do - naï — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

A. Ka - dosh ka - dosh ka - dosh A - do - naï — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

T. Ka - dosh ka - dosh ka - dosh A - do - naï — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

B. Ka - dosh ka - dosh ka - dosh A - do - naï — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

4

E - lo - him — Sa - ba - oth —

E - lo - him — Sa - ba - oth —

E - lo - him — Sa - ba - oth —

E - lo - him — Sa - ba - oth —

7

mp

- dosh ka - dosh ka - dosh — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

mp

- dosh ka - dosh ka - dosh — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

mp

- dosh ka - dosh ka - dosh — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

mp

- dosh ka - dosh ka - dosh — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

10

A - do - naï — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh E - lo - him — Ka -

A - do - naï — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh E - lo - him — Ka -

A - do - naï — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh E - lo - him — Ka -

A - do - naï — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh E - lo - him — Ka -

13

- dosh ka - dosh ka - dosh Sa - ba - oth — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh — Ka -

- dosh ka - dosh ka - dosh Sa - ba - oth — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh — Ka -

- dosh ka - dosh ka - dosh Sa - ba - oth — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh —

- dosh ka - dosh ka - dosh Sa - ba - oth — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh —

20

E - lo - him — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh Sa - ba - oth —

E - lo - him — Ka - dosh ka - dosh ka - dosh Sa - ba - oth —

— E - lo - him —

— — —

23

- dosh ka - dosh ka - dosh Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

- dosh ka - dosh ka - dosh Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

- oth Sa - ba - oth *En dehors*

A - do -

26

A - do - naï Ka - dosh ka - dosh ka - dosh E - lo - him Ka -

A - do - naï Ka - dosh ka - dosh ka - dosh E - lo - him Ka -

A - do - naï E - lo -

- naï E - lo - him

29

- dosh ka - dosh ka - dosh dosh ka - dosh

- dosh ka - dosh ka - dosh dosh ka - dosh

- him

Sa - ba E - lo

ad libitum

32

Ka - dosh ka - dosh ka - dosh Sa - ba

Ka - dosh ka - dosh ka - dosh Sa - ba

Sa - ba - oth Ka -

him Sa - ba - oth A - do - him Ka -

35

- oth

En dehors

- oth A - do -

- dosh Ka-dosh Ka-dosh

- dosh Ka-dosh Ka-dosh

- nai

E - lo -

Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

38

E - lo - him Sa - ba -

- him Sa - ba - oth A - do -

E - lo - him Ka - dosh ka - dosh ka - dosh Ka -

E - lo - him Ka - dosh ka - dosh ka - dosh Ka -

41

Reprises a piacere

- oth Sa - ba - oth

- nai E - lo - him Sa - ba - oth

- dosh ka - dosh ka - dosh Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

- dosh ka - dosh ka - dosh Ka - dosh ka - dosh ka - dosh

Percussions ad libitum :
 Tambours sur cadre, zarb, daf, tambourins... a piacere