

## LA PETITE FUGUE

Paroles et musique :  
Catherine et Maxime LE FORESTIER

Harmonisation :  
Marie-France CARBUCCIA

**Refrain** 



C'é - tait tou - jours la mê - me, mais on l'ai -  
C'é - tait tou - jours la mê - me,  
-mait quand mê - me, la fu - gue d'au - tre - fois qu'on jou - ait tous les  
mais on l'ai - mait quand mê - me, . la fu - gue d'au - tre -  
mal - ha - bi - le,  
On é - tait mal - ha - bi - le,  
dif - fi - ci - le, la fu - gue d'au - tre - fois qu'on jou - ait tous les trois. **FIN**  
elle é - tait dif - fi - ci - le, la fu - gue d'au - tre - fois. **FIN**

## COUPLETS

1. E - lé - o - nore at - ta - quait le thème au pia - no, on trou - vait ça tell' - ment  
 2. Sou - viens - toi qu'un vio - lon fut je - té sur le sol, car c'é - tait tou - jours le  
 3. E - lé - o - nore un jour a quit - té la mai - son, em - por - tant le dia - pa -

1. E - lé - o - nore at - ta - quait le thème au pia - no, on trou - vait ça tell' - ment  
 2. Sou - viens - toi qu'un vio - lon fut je - té sur le sol, car c'é - tait tou - jours le  
 3. E - lé - o - nore un jour a quit - té la mai - son, em - por - tant le dia - pa -

ter. Eil' s'ar - rê -  
 mol. Quand les voi -  
 lons. L'un a - près

ter. Eil' s'ar - rê -  
 mol. Quand les voi -  
 lons. L'un a - près

1. -tait brus - que - ment et nous re - gar - dait  
 2. -sins com - men - çaient à ma - ni - fes - ter,  
 3. l'au - tre nous nous som - mes dis - per - sés,

1. -tait brus - que - ment et nous re - gar - dait du haut de son ta - bou -  
 2. -sins com - men - çaient à ma - ni - fes - ter, c'é - tait l'heu - re du goû -  
 3. l'au - tre nous nous som - mes dis - per - sés, la fu - gue seule est res -