

JE CHANTE

CA 68

Paroles et musique : Charles TRENET

Harmonisation : Jean GAUFFRIAU

T° di one step (♩ = 120)
Bien rythmé

Piano
(Guit. ad lib.)

The piano introduction consists of four measures. The first measure is a whole rest. The second measure has a chord of F major 7 (Fam7) with a bass note of F. The third measure has a chord of Bb major 7 (Sib7) with a bass note of Bb. The fourth measure has a chord of D major (Do) with a bass note of D, marked 'dim' (diminuendo).

COUPLÉ I

The first couplet (measures 4-8) features three vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and piano accompaniment. The lyrics are: "Je chant', Je chant' / Je chant', Je chant' / Je chan - te, Je chan - te soir et ma - tin". The piano accompaniment provides harmonic support with chords of Bb7 (Sib7) and D major (Mib).

The second couplet (measures 9-12) continues with the same vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: "Je chant', Je chan - te sur mon che - min, Je / Je chant', Je chan - te sur mon che - min, Je / Je chan - te sur mon che - min, Je". The piano accompaniment includes chords of D major (Dom) and F major 7 (Sol7), ending with a fortissimo (sfz) dynamic.

14 Sib7 Sib7 Sib7 Sib7 Mib Fa7

chant', Je chant', Je vais, Je chant', Je

chant', Je chant', Je vais, Je chant', Je

chan - te Je vais de ferme en châ - teau Je chan - te pour du pain -

chant', Je chant', Je vais, Je chant', Je

19 Fam7 Fam7 Sib7 Mib Mib

chant', Oui, pour de l'eau ; Je couch', Je couch', -

chant', Oui, pour de l'eau ; Je couch', Je couch' -

Je chan - te pour de l'eau ; Je cou - che

chant', Oui, pour de l'eau ; Je couch', Je couch' -

24 Mib Mib Mib Sol7 Dom Dom

Les mouch's, les mou -

Les mouch's, les mou -

sur l'her - be ten - dre des bois, Les mou - ches ne me piqu'nt

Les mouch's, Les mouch's ;

sfz